



Prigodnice Mile Kačič

Jubilejna knjiga ob
petdesetletnici Knjižnice
Mestnega gledališča
ljubljskega

PETRA VIDALI

V ponedeljek je Mestno gledališče ljubljansko oziroma Knjižnica mestnega gledališča ljubljanskega tako rekoč "ekskluzivno", vsekakor pa prvič, v okviru ciklusa Knjige na Borštnikovem srečanju v Literini knjigarni predstavila Prigodnice Mile Kačič. Kot je povedala urednica zbirke Petra Pogorevc, gre za zelo netipično knjigo za sicer teoretsko zbirko, razlog za takšno posebno izdajo pa je jubilej zbirke, njena petdesetletnica. Leta 1958 jo je zastavil Dušan Moravec, do danes je izšlo 147 knjig.

Igralka in pesnica Mila Kačič je prigodne pesmi (ob rojstnih dnevih, rojstvih, premierah, porokah) pisala sedemdeset let, pisala jih je sorodnikom, prijateljem, in med njimi največ gledališčnikom, mnogim legendam slovenskega gledališča (med njimi je vsaj pet dobitnic Borštnikovega prstana, je preštel Tone Partljič) lahko sledimo skozi cela desetletja. Pesmi nudijo svojevrsten vpogled v zgodovino slovenskega gledališča, pa tudi sociološki vpogled v čase nastanka. Kot so pripomnile na pogovoru prisotne igralske kolegice in prijateljice Mile Kačič, Štefka Drolc in Ivanka Mežan (ki je naslovnica največ prigodnic), so se v tistih časih več družili. Kot se igralci danes, bili so prava

igralska družina in so se dobro poznali, kar je nudilo pravo podlago za nastanek prigodnic. Lektorica Maja Cerar je spregovorila o različnih, do potankosti obvladanih jezikovnih registrih v pesmih, o smiselnih in duhovitih vnosih pogovornih ali slengovskih izrazov, arhaizmov...

Urednica Vesna Arhar Štih je iz zapaščine leta 2000 umrle igralka med več kot dvestotimi prigodnimi pesmi za knjigo izbrala 140 pesmi. O njenih izvorih je, kot piše urednica v spremni besedi, Mila Kačič povedala: "Pred davnimi leti smo na nekem praznovanju v Društvu pisateljev sedeli pri skupni mizi Filip Kumbatovič Kalan, mlad srbski pisatelj Mladen Oljača in jaz. Ugotovili smo, da imamo vsi trije veliko smisla za humor, veliko smo se tisti večer nasmejali na tuj in tudi na svoj račun in Kumba je prišel na idejo, da smo mi trije ustanovili 'Društvo prijaznih žlehtnob', postali edini trije člani in predstavljali njegov odbor. Kumbe ni več, kaj je z Mladenom Oljačo, ne vem, ostala sem sama kot stara hudobnica in pišem malo hudobne in malo šaljive in malo zaresne pesnitve predvsem sebi v veselje. Vidim pa, da so jih veseli tudi moji prijatelji in njihovi otroci."

Igralka MGL Judita Zidar je na predstavitvi prebrala precej prigodnic, za pokušino pa ponujamo samo en verz, ki ga sicer ni v knjigi. Mila Kačič ga je podarila Duši Počkaj ob abrahamu in Knjižnica Mestnega gledališča ljubljanskega si ga sposoja ob svojem jubileju: "Petdeset let je malo za katedralo."

