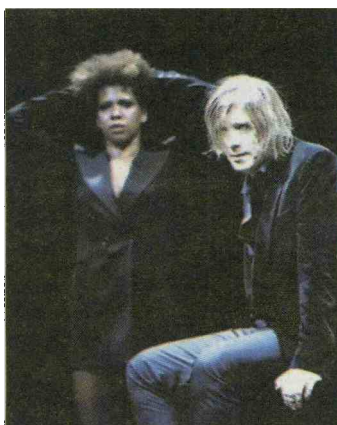




KULTURA - Cankar Čednost doline Šentflorjanske ostaja neomajna



LJUBLJANA - V Cankarjevem letu so tri ljubljanske gledališke hiše – SNG drama, Mestno gledališče ljubljansko in Cankarjev dom – združile moči in na oder postavile enega najodmevnejših Cankarjevih tekstov. *Pohujšanje v dolini Šentflorjanski*, ki je bilo premierno uprizorjeno v Gallusovi dvorani Cankarjevega doma, je režiral Eduard Miler in mu dal oseben in aktualen pečat, ne da bi se pri tem izneveril duhu pronicljivega in ostrega izvirnika.

Na 11. strani