



## REPERTOARJI 2018/19

# Vzgoja srca v enajstih premierah

**Mestno gledališče ljubljansko** z režiserji od Pipana do Rajić Kranjačeve in Grabnarja ter novostmi, kot so režije igralcev in rezidenčno avtorstvo

**V** Mestnem gledališču ljubljanskem (MGL) novo, 66. sezono posvečajo preminulemu igralcu Gašperju Tiču. Poimenovali so jo Vzgoja srca. Repertoar 2018/2019 obljublja svežino in sodobnost, saj bo kar devet od skupaj enajstih dramskih predlog v Sloveniji uprizorjenih prvič, napoveduje umetniška vodja **Barbara Hieng Samobor**. Med posebnostmi programa nove sezone izpostavljajo režije predstav na Mali sceni, ki bodo v rokah dramskih igralcev.

Na odrih **MGL** se bo zvrstilo enajst novih zgodb, šest premier bo na velikem odru in pet na Mali sceni. Predstava Mercadet Honoréja de Balzaca v režiji **Janeza Pipana** bo septembra odprla sezono na velikem odru, v prevodu **Primoža Viteza**. Oktobra bo prva slovenska uprizoritev drame Kresnice hrvaške dramatičarke **Tene Štivičič**. Pri nas so bile doslej odmevno uprizorjene že tri njene drame, nazadnje leta 2016 Tri zime na velikem odru **MGL**. Gre za prodorno avtorico, ki živi in ustvarja v Londonu, s svojimi igrami pa dosega zavirljiv mednarodni uspeh. V svojih delih se pogosto ukvarja s tematiko migracij, tudi v Kresnicah. Režirala bo **Nina Rajić Kranjac**, ki je v **MGL** že režirala - Svetovalca v sezoni 2016/2017.

Decembra bo krstna uprizoritev drame Tih vdih. S to predstavo se bo večkrat nagrajeni pisatelj, filmski in gledališki režiser ter scenarist **Nejc Gazvoda** predstavil v dvojni vlogi tudi na velikem odru **MGL**. V novem dramskem besedilu, ki ga je po naročilu napisal za **MGL**, nadaljuje raziskovanje družinskih patologij, ki so ga zanimale že v drami Menjava straže in gledališki kriminalni nadaljevaniki Vranja vrata. Zanimajo ga patološkost in senzacionalistična naravnost sodobnih medijev, hrepenenje po medijski prepoznavnosti, izgubljenost, brezperspektivnost ... Drugi del sezone bodo začeli s trilogijo na škotskem živčevju avtorice **Zinnie Harris**: januarja bo premiera prve slovenske uprizoritve drame Ta nesrečni rod v režiji

**Ivane Djilas**. Besedilo je prevedla **Tina Mahkota**. Če se edina ohranjena trilogija iz antičnih časov – Ajshilova Oresteja, sicer zelo temačen portret Tantalovega rodu – vrtili okoli človeške, večinoma moške objestnosti in napuha, se Harrisova posveti predvsem ženskam te od bogov prekleto rodbine. Edino letošnje klasično besedilo, Molièrovo komedijo Tartuffe, bo marca režiral **Tin Grabnar**. Aprila bo na sporedu mjuzikel Addamsovi v režiji **Aleksandra Popovskega** in v prevodu **Andreja Rozmana Roze**.

Prva slovenska uprizoritev na Mali sceni Gloria v prevodu **Valerije Cokan** bo premierno uprizorjena oktobra 2017. Ta uprizoritev bo uvedla repertoarno posebnost Male scene "dramski igralci – režiserji". Režiral bo **Branku Šturbeju**. V tej bridki satiri na račun medijev in pojava novodobne slave nas **Branden Jacobs-Jenkins**, bivši novinar prestižne revije New Yorker, prestavi v leto 2010, ko so tiskanim medijem začele naglo upadati naklade in je postalo jasno, da bo to nepovratno spodjedlo moč sedme sile in s tem spremenilo družbeno razmerja. Novembrska novost Male scene bo premiera drame Pogrešana v režiji **Nataše Barbare Gračner**. Besedilo za prvo slovensko uprizoritev je prevedel **Andrej E. Skubic**.

Decembra bo premiera komedije Odhodi vlakov v prevodu **Tatjane Jamnik**. Režijo bo prevzel **Primož Ekart**. Črna komedija Theresie Walsler Taka sem kot vi, rada imam jabolka bomo v slovenski praznični doživeli aprila 2019 na Mali sceni v režiji **Borisa Ostana** in prevodu **Milana Štefeta**. Repertoar Male scene bo sklenila krstna uprizoritev mlade avtorice **Ize Strehar**, ki je na 27. festivalu Dnevi komedije v Celju prejela žlahtno komedijsko pero. Dramsko besedilo Izkoristi me in zavrzi nastaja kot del novega programa, imenovanega rezidenčno avtorstvo **MGL**. Režijsko taktirko bo prevzel **Gregor Gruden. (mh)**

# 9

dramskih predlog od skupaj 11 bo v Sloveniji uprizorjenih prvič



Igralcu Gašperju Tiču bo posvečena nova sezona **MGL**. Foto: Aljoša REBOLJ



Nina Rajić Kranjac bo režirala Kresnice Tene Štivičič. Foto: Igor NAPAST